

Nils Holgersson underbara resa genom Sverige

Människor, djur och natur – ett samspel om vår planets framtid



Vill du vara med och skapa en ny utställning?

Mårbackastiftelsen utlyser nu uppdraget att producera en permanent utställning med placering på Mårbacka, baserad på Selma Lagerlöfs legendariska berättelse om Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige. Utställningen ska fånga en bred målgrupp, primärt ska den väcka skolbarns och unga vuxnas intresse och engagemang, men också vara

intressant och givande för vuxna besökare. Den röda tråden ska vara Selma Lagerlöfs syn på relationer mellan människor och mellan människor, djur och natur.

Utställningen ska vara problemorienterad så att den stimulerar barns och ungdomars nyfikenhet, fantasi och lärande, så att de söker svar, ställer nya frågor och gärna skapar nya egna berättelser. Utställningens skall återge eller omforma och problematisera fantasieggande sekvenser ur Selma Lagerlöfs berättelse om Nils Holgerssons resa. Den skall finnas både i fysisk och digital form, såsom:

- tredimensionell och interaktiv, kompletterad med text, ljud och rörlig bild,
- digital version, exempelvis app/spel
- teknikstöd till text och lästips.

Sekvenser av den permanenta utställningen på Mårbacka ska kunna appliceras som regionala "satelliter" och utvecklas i samspel med lokala berättelser och miljöer. Detta arbete sker i samverkan med regionala aktörer, som till exempel läns museer och Naturvårdsverkets naturum. Rent tekniskt bör utställningen byggas i moduler som relativt enkelt kan monteras, tas ned och förvaras. Den tänkta utställningsytan på Mårbacka på närmare 200 m² kommer att bli i en ekonomibyggnad, varav ca 50 m² på bottenvåningen och ca 150m² på övervåningen. Hiss för rörelsehindrade skall installeras mellan våningarna.

Inbjudan

Ett första steg blir ta fram en idéskiss, en synopsis, till en permanent utställning på Mårbacka. Den ska utgå från Selma Lagerlöfs läsebok, men samtidigt moderniseras så att berättelsen är relevant i dagens samhälle. Mårbackastiftelsen vill ha en utställning som kan förmedla kunskap, men också väcka nyfikenhet och engagemang bland barn och unga besökare samt stimulera ett kunskapsutbyte mellan generationer. Idén ska vara så bärkraftig att den genom återkommande modifieringar kan användas under en längre period, exempelvis fem-sex år.

Förfarande

Utlisningen och urval kommer att genomföras i tre steg:

1. inbjudan att lämna idéskiss
2. två-tre förslag väljs ut och erbjuds möjlighet att utveckla en projektplan samt lämna en offert
3. slutligt val av producent.

Förslagen kommer att granskas av en arbetsgrupp, direkt underställd Mårbackastiftelsens styrelse och denna grupp blir också projektets styrgrupp.

Efter ett första urval av de insända idéskisserna kommer två till tre förslag att erbjudas möjligheter att utveckla en projektplan samt lämna en offert. Styrgruppen kommer sedan att utse vem som får uppdraget att projektera, bygga och installera utställningen på Mårbacka samt att i samråd med regionala aktörer producera och installera "satelliterna".

Urvalskriterier

Projektidé:

- Innovativ berättelse om möten mellan människor, mellan människor, djur och natur
- Kreativt lärande och överraskande perspektiv, med barn, ungdom och unga vuxna som primära målgrupper
- Stimulera samspel mellan berättelse och besökare
- Ökad förståelse för samspel människa, djur och natur

Kompetens:

- Väl förtrogen med Nils Holgerssons underbara resa genom Sverige, tillkomst, innehåll och innebörd
- Akademisk utbildning inom kulturvetenskaper eller annan relevant högre utbildning (referenser)
- Kunskaper och erfarenheter inom digital presentationsteknik (referenser)
- Goda kunskaper om utställningen som medium för lärande och upplevelser
- Gedigen praktisk erfarenhet av arbete med större utställningar, inklusive budgetansvar (referenser)
- Välmeriterad erfarenhet av konstnärligt projektledarskap (referenser)

Hantering av material och rättigheter

Den insända idéskissen/synopsis kommer att behandlas strikt konfidentiellt och i original återsändas till förslagsställarna efter urvalsprocessen. När utställningen färdigställts övertar Mårbackastiftelsen alla rättigheter.

Omfång och tidsram

En idéskiss/synopsis omfattande två till tre sidor, inklusive förslag om teknik och visuell designprofil samt CV och referenser, skall vara Mårbackastiftelsen tillhanda senast den 7 november 2020, Mårbackastiftelsen, Mårbacka 46, 416, 69686 Östra Ämtervik eller via email

till elisabeth.lagerlof@gmail.com. Steg 2, en detaljerad projektplan, samt en offert med budget, skall sändas in senast den 1 mars 2021. En ersättning på 50 000 kr ges till de förslag som går vidare till steg 2.

Frågor om projektet kan skickas via email till Elisabeth.lagerlof@gmail.com fram till den 15 oktober. Svaren kommer att finnas på Mårbackas hemsida <https://marbacka.com/nils-holgersson/>

Vi ser fram emot många intressanta förslag!

Elisabeth Lagerlöf

Sekreterare, Mårbackastiftelsen

Daniel Vinge

Styrelseledamot